

ASSOCIAZIONI

Compresi i Rendiconti Ufficiali del Parlamento: Tris. Sem. Anno
ROMA L. 11 21 40
Per tutto il Regno 13 25 48
Solo Giornale, senza Rendiconti:
ROMA L. 9 17 32
Per tutto il Regno 10 19 36
Estero, aumento spese di posta.
Un numero separato in Roma, centesimi 10, per tutto il Regno centesimi 15.
Un numero arretrato costa il doppio.
Le Associazioni decorrono dal 1° del mese.

GAZZETTA UFFICIALE

DEL REGNO D'ITALIA

INSERZIONI

Annunzi giudiziari, cent. 25. Ogni altro avviso cent. 30 per linea di colonna o spazio di linea.

AVVERTENZE.

Le Associazioni e le inserzioni si ricevono alla Tipografia Eredi Botta:
In Roma, via dei Lucchesi, n. 4;
In Torino, via della Corte d'Appello, numero 22;
Nelle Provincie del Regno ed all'Estero agli Uffici postali.

PARTE UFFICIALE

Il N. 977 (Serie 2°) della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE
RE D'ITALIA

Visti i Regi decreti 20 settembre 1868, numero 4647, e 9 ottobre 1871, n. 498 (Serie 2°); Sentito il parere del Consiglio Superiore di Marina;

Sulla proposta del Nostro Segretario di Stato Ministro per la Marina;

Abbiamo decretato e decretiamo:

Art. 1. Gli allievi dell'ultimo corso della Regia Scuola di Marina, i quali nell'esame teorico e pratico avranno riportato la idoneità al grado di guardia marina, non potranno essere nominati tali, se durante il tirocinio scolastico non avranno acquistato un periodo di navigazione di mesi sedici sulle navi dello Stato.

Art. 2. Gli allievi suddetti, che per qualsivoglia motivo non avessero il periodo di navigazione di cui nell'articolo precedente, saranno per compierlo imbarcati sopra una Regia nave, dove faranno mensa comune col guardia marina.

La differenza pecuniaria fra il trattamento tavola di allievo e quello di guardia marina starà a carico della Regia Scuola di Marina.

Art. 3. La sede di anzianità degli allievi anzidetti, che, compiuti i sedici mesi di navigazione, verranno nominati guardia marina, sarà quella risultante dai punti di merito da essi riportati negli esami di cui nel precedente articolo 1.

Art. 4. Ogni disposizione contraria al presente rimane abrogata.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Torino, addì 18 agosto 1872.

VITTORIO EMANUELE.

A. RIBOTY.

S. M. sulla proposta del Ministro della Guerra ha fatto le seguenti disposizioni:

Con R. decreto 12 luglio 1872:

Alione Luigi, sottotenente 10° bersaglieri, collocato in aspettativa per sospensione dall'impiego;

Sommariva de Negri Agostino, capit. 1° fant., collocato in aspettativa per infermità temporaria non proveniente dal servizio;

Borgazzi nob. Francesco, luog. 42° fanteria in aspettativa riduzione corpo (Como), richiamato in servizio effettivo al 42° fanteria;

Favero Antonio, luog. 1° granatieri, dispensato servizio per volontaria dimissione; Camusso Adolfo, sottot. 47° fant. id. id.; Bindi Pietro, id. 32° fant. aspett. infermità temp. non prov. servizio (Siena), trasferto aspettativa per riduzione di corpo dal 3 luglio 1872; Sammartini Giacomo, luog. 67° fant. aspettativa motivi famiglia (Belluno), id. id.; De Checco Giov. Batt., luog. 36° fant. id. inferm. temp. non prov. serv. (Udine), trasferto aspettativa riduzione di corpo dal 6 luglio 1872; Plebani Benedetto, magg. fant. aspett. sospensione impiego (Torino), richiamato effettivo servizio e destinato al 48° fant.

Con R. decreto 21 luglio 1872:

Asti di S. Martino conte Felice, colonnello di fanteria in disponibilità (Pinerolo), richiamato servizio effettivo e nominato comandante distretto (Novara).

I sottodescritti allievi del 3° anno di corso presso la R. Accademia militare sono nominati sottotenenti di fanteria:

Annibaldi Filippo Maria Alfonso, destinato al 10° bersaglieri;

De Martino Giacinto Carlo, id. al 5° id.; Mosso cav. Ludovico, luogotenente colonnello comandante distretto (Lecco), collocato disponibilità;

Belli cav. Salvatore luog. colonnello 1° fanteria, nominato comandante distretto (Lecco); Lasagna cav. Alessio, id. 20° id., id. id. distretto (Luca);

De Barzi cav. Franc., id. 5° id., id. id. distretto (Ravenna);

Guillichini cav. Gov. Battista, id. distretto (Bologna), id. id. distretto (Aquila);

Doria cav. Ercole, comandante distretto (Aquila), esonerato comando contro indicato e trasferto al distretto (Bologna);

Canetta Paolo, capit. 33° fant., collocato in aspettativa per inferm. temp. incontrate per ragioni di servizio;

Bianchi di Pomarè cav. Alfonso, sottotenente già nell'arma di fant. domiciliato a Fossano, è accettata la volontaria dimissione del grado;

Nessi Antonio, capitano 15° fanteria, rivotato dall'impiego;

Varetto Chiffredo, id. id. id., rimosso dal grado e dall'impiego;

Bianchi Antonio, luog. id. id. id.; Villanis Carlo, luog. 1° fant. in aspettativa per sospensione impiego (Torino), trasferto aspett. riduzione di corpo dal 3 luglio 1872.

Con R. decreto 28 luglio 1872:

Abba Domen., luog. distr. Bologna, rimosso dal grado e dall'impiego;

Carli Filippo, sottot. milizia provinciale distretto Bologna, rimosso dal grado.

Distretto di Alessandria.

Capitano Ballotta Leopoldo, capitano.

Distretto di Piacenza.

Luogotenente Dal Pozzo-Farnese conte Alessandro, luogotenente.

Distretto di Lecce.

Sottotenente Solaro Giuseppe, sott'ufficiale.

Distretto di Bologna.

Sottotenente Prat Cesare, sottotenente;

Id. Borda Andrea, sott'ufficiale.

Distretto di Parma.

Sottotenente Varaldi Pietro, sottotenente;

Id. Valle Paolo, sott'ufficiale.

Distretto di Ravenna.

Sottotenente Medici Cesare, sottotenente;

Id. Gardano Giovanni, sott'ufficiale.

Distretto di Chieti.

Luogotenente D'Agostino Antonio, luog.;

Id. De Margheriti Biagio, id.;

Sottotenente Panzeri Luigi, sottotenente.

Distretto di Teramo.

Sottotenente Fanda Marco, sottotenente;

Id. Corrias Francesco, sott'ufficiale;

Id. Loviselli Alessandro, id.

Distretto di Firenze.

Luogotenente Palmieri Giovanni, luog.

Distretto di Siena.

Luogotenente Rondalli Andrea, luog.

Distretto di Livorno.

Luogotenente Pincetti Achille, luogotenente.

Distretto di Genova.

Luogotenente Rossi Gaspare, luogotenente.

Distretto di Sassari.

Sottotenente Castelli Gaetano, sott'ufficiale.

Distretto di Catania.

Luogotenente Jaforte Vincenzo, luog.;

Id. Clerico Giovanni, id.;

Sottotenente Candullo Santo, sottotenente;

Id. Grassi Giuseppe, sott'ufficiale;

Id. Vitale Vincenzo, id.

Distretto di Catanzaro.

Luogotenente Razzetti Filippo, luog.;

Sottotenente Ghiotti Luca, sottotenente.

Distretto di Messina.

Sottotenente Saetta Francesco, sottotenente;

Id. Villa Attilio, id.;

Id. Argiolas Tommaso, sott'ufficiale;

Id. Raffaghello Pietro, id.

Distretto di Reggio Calabria.

Sottotenente Piacentino Saverio, sottot.;

Id. Ferraro Domenico, sott'ufficiale.

Distretto di Como.

Capitano Crippa cav. Giuseppe;

Luogotenente Messa Giuseppe, luogotenente.

Distretto di Novara.

Capitano Patrucco cav. Giuseppe, capitano;

Luogotenente Fornaro Giuseppe, luog.

Distretto di Caserta.

Sottotenente Suppa Andrea, sottotenente;

Id. Pugno Ettore, sott'ufficiale.

Distretto di Treviso.

Luogotenente Carrara Cesare, luogotenente;

Sottotenente Vivalda Carlo, sott'ufficiale.

Distretto di Padova.

Sottotenente Monica Giacomo, sottotenente;

Id. Tamone Felice, id.;

Id. Castiglioni Ubaldo, id.;

Id. Cristofolini Luigi, sott'ufficiale.

Distretto di Udine.

Luogotenente Dedin Carlo, luogotenente;

Sottotenente Tosi Sigismondo, sottotenente;

Id. Finazzi Angelo, sott'ufficiale.

Distretto di Caltanissetta.

Luogotenente Marchetti Pietro, luogotenente;

Id. Pautasso Serafino, id.;

Sottotenente Capitano Gentile, sott'ufficiale;

Id. Ardoino Bernardo, id.

Distretto di Trapani.

Sottot. Frosina Cannella Giuseppe, sottot.;

Id. Maraschi Michele, sott'ufficiale;

Id. Sgrilli Luigi, id.;

Id. Laguzzi Giuliano, id.

Distretto di Palermo.

Sottotenente Palizzolo cav. Giovanni, sottot.;

Id. Spera Giovanni, sott'ufficiale.

Distretto di Perugia.

Capitano Bondini Andrea, capitano;

Luogotenente De Luigi Francesco, luog.

Distretto di Cosenza.

Sottotenente Sorzana Carlo, sottotenente;

Id. Scippa Domenico, id.;

Id. Lucotti Pietro, sott'ufficiale;

Id. Casassa Remigio, id.

Distretto di Potenza.

Luogotenente Menozzi Ilario, luogotenente.

Distretto di Salerno.

Luogotenente Venticione Raffaele, luog.;

Id. Laviano Nicola, id.

Distretto di Cuneo.

Capitano Cantamessa Giuseppe, capitano.

Distretto di Torino.

Luogotenente Perrone di S. Martino cav. Luigi, luogotenente.

Distretto di Bergamo.

Sottotenente Fasano Leopoldo, sottotenente;

Id. Danesini Pietro, id.;

Id. Parodi Augusto, sott'ufficiale;

Id. Pellegrini Antonio, id.

Distretto di Brescia.

Sottotenente Mombelli Ermenegildo, sott'uff.

Distretto di Cremona.

Sottotenente Sartori Antonio, sottotenente;

Id. Aprosio Francesco, sott'ufficiale.

Distretto di Verona.

Sottotenente Dasso Davide, sottotenente;

Id. Gallotta Giovanni, id.;

Id. Mosone Giovanni, sott'ufficiale.

Distretto di Campobasso.

Sottotenente Righi Federico, sott'ufficiale.

Distretto di Aquila.

Sottotenente Calegari Achille, sottotenente.

Distretto di Arezzo.

Capitano Loporatti Federico, capitano.

Distretto di Avellino.

Sottotenente Arciprete Pasquale, sottot.;

Id. Cristini Federico, sott'ufficiale.

Distretto di Venezia.

Sottotenente Mazon Carlo, sottotenente;

Id. Marchi Francesco, sott'ufficiale;

Id. Botto Giuseppe, id.

Distretto di Macerata.

Sottotenente Rocchi Giuseppe, sott'ufficiale;

Id. Fasini Brizio, id.

Distretto di Pesaro.

Sottotenente Cagnoli Giovanni, sott'ufficiale;

Id. Eurile Domenico, id.

Bersaglieri.

Luogotenente Certani Luigi, luogotenente, di-

stretto Bologna;

Sottotenente Eduppe Cirillo, sottotenente, id.

Alessandria;

Id. Dezzani Carlo, id. id. Alessandria;

Id. Caramelli Giovanni, id. id. Cuneo;

Id. Alari Enrico, id. id. Roma;

Id. Baffa Edoardo, id. id. Milano;

Id. Balladori Carlo, id. id. Roma;

Id. Bonini Filippo, id. id. Milano;

Id. Scotti Augusto, id. id. Torino;

Id. Della Casa Grande Giacomo, sott'uffi-

ziale, id. Genova;

Id. Bonta Prospero, id. id. Ancona;

Id. Giacometti Eugenio, id. id. Novara;

Id. Zacco Luigi, id. id. Roma;

Id. Sentieri Gaetano, id. id. Verona;

Id. Pavasi Luigi, id. id. Milano;

Id. Galleani Giuseppe, id. id. Milano;

Id. Bucelli Antonio, id. id. Firenze;

Id. Politano Giuseppe, id. id. Cuneo.

Id. Castaldini Enea, id. id. Bologna;

Id. Braga Angelo, id. id. Cremona;

Deblasi Carlo, luogotenente nell'8° bersaglieri

in aspettativa per motivi di famiglia (Milano),

trasferto in aspettativa per riduzione di corpo

dal 19 luglio 1872;

Cominotto Emanuele, sottotenente (49° fant.)

in aspettativa per infermità temporaria non

proveniente dal servizio (Venezia), id. id.;

Carta Giovanni, luogotenente 43° fant. in a-

spettativa per sospensione dall'impiego (Ca-

gliari), id. dal 23 luglio 1872;

Vitali Fedele, luog. 43° fant. id. id. (Lodi),

id. id.;

Bottero Carlo, sottotenente 43° fant. id. id.

(Casale Monferrato), id. id.;

Montaldo Giuseppe, luogotenente (38° fant.)

in aspettativa per riduzione di corpo (Parma),

richiamato in servizio effettivo nel 38° fant.;

Felolo Giacomo, sottotenente (38° fant.) in

aspettativa per riduzione di corpo (Como), id.

idem.

Con R. decreto 5 agosto 1872:

Celentani Giovanni, sottotenente nel 67° fan-

teria, dispensato dal servizio per volontaria di-

missione;

Migliora Costantino, sottotenente 39° fant.,

collocato in aspettativa per infermità tempora-

ria non proveniente dal servizio;

Guarechi Probo, luogotenente 44° fant. in

aspettativa per infermità non proveniente dal

servizio (Pesaro), trasferto in aspettativa per

riduzione di corpo dal 31 luglio 1872;

Formati Domenico, sottotenente 2° distretto

id. (Napoli), id. id.;

Garacuso Cristiano, sottotenente (16° fant.)

id. id. (Napoli), id. id.;

Bossi Silvio, capitano 56° fant., rivotato dal-

l'impiego.

Locatelli Benedetto, luogotenente 1° grana-

tieri, rimosso dal grado e dall'impiego.

Con R. decreto 11 agosto 1872:

Vergano Costantino, capitano 74° fant., col-

locato in aspettativa per motivi di famiglia;

Lysakowski nob. Giuseppe, sottotenente 17°

fant., aspett. riduzione corpo, richiamato in ser-

vizio effettivo al 17° fant.;

Bindi Pietro, id. 32° id. (Scansano), id. id.

32° id.;

Serra cav. Emanuele, luog. distretto Cagliari,

aspett. inferm., trasferto aspettativa per riduz.

di corpo;

Aliberti Alessandro, sottotenente (13° fant.),

aspett. motivi di famiglia, id. id.

Con R. decreto 18 agosto 1872:

Usai Tommaso, luog. distretto Cagliari, col-

locato in aspettativa per inferm. temp. non

prov. dal servizio;

Melluso Alfonso, sottotenente 40° fant., id. id.

Grimelli Cino

Confronto dei versamenti in Tesoreria per i mesi da gennaio a tutto agosto 1872.

	Mese di agosto 1872	Mese di agosto 1871	Differenza nel 1872	Da gennaio a tutto agosto 1872	Da gennaio a tutto agosto 1871	Differenza nel 1872
Imposta fondiaria	17,942,541 70	15,785,383 08	+ 2,156,608 02	133,079,320 28	107,977,539 19	+ 25,101,841 09
Imposta sui redditi di ricchezza mobile	12,180,483 69	7,281,792 9	+ 4,898,691 69	114,409,015 25	64,118,341 24	+ 50,290,684 01
Tassa sulla macinazione	4,744,521 50	4,164,532 11	+ 579,989 39	26,427,316 43	25,065,714 42	+ 1,361,602 01
Tasse sul trapasso di proprietà e sugli affari	9,967,274 41	9,001,937 34	+ 965,337 07	83,579,451 22	68,296,279 13	+ 15,283,172 09
Tasse sulla coltivazione e sulla fabbricazione	108,003 39	86,945 88	+ 21,157 51	1,925,404 94	659,367 71	+ 1,266,037 23
Dazi di consumo	6,982,436 27	6,678,711 77	+ 303,724 50	56,611,079 95	51,417,762 96	+ 5,193,316 99
Dazi interni di consumo	5,482,337 90	5,516,416 22	- 34,078 32	45,631,099 77	47,363,412 94	- 1,732,313 17
Privative	6,383,021 87	6,233,840 97	+ 149,180 90	86,100,637 07	81,959,794 22	+ 4,140,842 85
Lotte	5,276,406 27	7,505,256 71	- 2,228,850 44	50,018,428 10	48,115,303 90	+ 1,903,124 20
Proventi di servizi pubblici	3,846,703 30	3,776,968 60	+ 69,734 70	27,188,845 75	25,161,288 37	+ 2,027,557 38
Entrate eventuali diverse	426,723 60	1,078,788 41	- 652,064 81	4,862,107 24	7,886,123 88	- 3,024,016 64
Rendite del patrimonio dello Stato	1,670,877 09	5,306,650 28	- 3,635,773 19	21,288,320 48	12,873,517 57	+ 8,414,802 91
Rimborsi e concorsi nelle spese	1,946,686 13	2,063,432 42	- 116,746 29	52,758,227 91	29,806,307 58	+ 22,951,920 33
Entrate diverse straordinarie	6,692,526 39	15,434,512 63	- 8,741,986 24	44,244,885 64	93,179,625 18	- 48,934,739 54
Entrate dell'asse ecclesiastico	7,557,702 54	6,411,201 68	+ 1,146,501 46	39,227,931 01	36,425,815 37	+ 2,802,115 64
TOTALE	91,067,245 05	96,376,870 10	- 5,309,625 05	809,442,161 17	698,296,189 66	+ 111,145,971 51

PARTE NON UFFICIALE
VARIETÀ

Non poniamo tempo in mezzo a pubblicare la seguente relazione che ci viene trasmessa a nome della onorevole Soprintendenza degli Scavi, e che concerne la scoperta di un importante monumento ora fattasi al Foro Romano:

SCOPERTE ARCHEOLOGICHE

Negli scavi che si praticano attualmente al Foro Romano si rinvennero in questi ultimi giorni presso la colonna di Foca tre grandi lastre di marmo, l'una contigua all'altra, e che originariamente erano connesse fra loro, formando un solo monumento di lunghezza totale quasi cinque metri e di altezza 1.39. Queste lastre si trovarono ritte, e probabilmente non lontano dal loro posto primitivo, poggianti sopra un basamento di travertino che di poco s'eleva sopra il piano antico del Foro. Nel medio evi si fu costruita sopra una fabbrica laterizia che porta tutti i caratteri d'una torre.

La circostanza più notevole di esse lastre è che sono insignite di bassorilievi su tutte due le faccie, ciò che trae a concludere che formarono un monumento il quale si poteva contemplare da ogni parte; è poi molto verosimile che stessero in rapporto coi rostri primitivi situati appunto in questa vicinanza.

In una delle loro faccie, cioè nell'interna, avvi rappresentato un toro di grandezza poco meno che naturale, un ariete ed un maiale, situati in fila l'uno dietro l'altro, con la precedenza al maiale, come in tutte le conosciute rappresentazioni dei sacrifici dei *suestaurilii*. Il toro ha la fronte cinta d'una corona di lauro, con le vitte che gli scendono giù sul collo ed una gran fascia ricamata, distesa sul magnifico dorso. L'ariete, ben coperto di ricca lana, ha proporzioni grandiose, ed anche eccezionale è la corpulenza del porco, anche esso coronato e cinto di vitte con larga fascia attraverso del corpo. La scultura in tutto due le faccie è di maniera bella e grandiosa, e non può oltrepassare il primo secolo dell'impero.

La presenza dei tre animali si riferisce senza dubbio a grandi sacrifici che ebbero luogo in occasione di qualche importante avvenimento, di cui furono rese solenni grazie agli Dei, e che sarà quello figurato nell'altra faccia delle lastre medesime.

Ivi abbiamo un fatto della vita pubblica dei Romani che dalle particolarità accompagnanti l'azione si riconosce succedere nel Foro. Imperciocché al fianco destro, come il corpo di fabbrica più vicino alla spettatura, sorge un monumento fatto ad un solo arco e molto semplice, coi lati decorati di mezze colonne con capitelli corinzi. Subito in vicinanza di esso si protraggono un basamento largo, ma non troppo elevato, e del quale l'artista sembra abbia voluto accennare la forma cartilaginea; e dietro delle navi che sono infissi ne' suoi fianchi lo indicano quale suggesto dei rostri. Segue in dietro un edificio a forma di tempio, con frontone triangolare, cinque colonne a capitello corinzio ed elevate sopra numerosi forti gradini. Proseguendo sulla stessa linea rimane uno spazio che accenna forse all'esistenza d'una via; dopo la quale succede un grande edificio, a portici arcuati con pilastri decorati di mezze colonne corinzie e con la chiave degli archi sormontata da una maschera di leone.

Di fronte a questi edifici sorge un piano elevato dove poggia a forma di grandioso monumento un gruppo di due figure, l'una femminile stante e l'altra maschile seduta. La prima ha costume di donna più greca che romana, perchè porta un doppio chitone senza manico sovrapposto. La faccia ed il braccio destro sono assai rovinati; la è conservato solamente il braccio sinistro, la cui mano regge una piccola figurina di fanciullo, che dessa sembra in atto di porgergli al personaggio sedente. Questo ha un carattere più consolare che imperatoriale. È coperto di un'a veste, con gran toga gettata sul petto e ricadente; il sulle ginocchia: siede sopra una scranna ornata di drappo, e poggia i piedi sopra un suppedaneo. Il braccio sinistro manca e la mano destra è in atto di stenderla al bambino che gli vien presentato dalla donna ritta innanzi a lui.

Al punto estremo poi s'eleva un altro piano a forma di stilobato su cui sorge un grande ariete che distende i suoi fronzuti rami al di sopra d'una statua che gli sta vicino. Questa statua rappresenta un uomo di forme molli, con ventre obeso, nudo, con gli stivali ai piedi e portante un grande otre a traverso le spalle, ed ha quindi tutti i caratteri della figura d'un Sileno oppure di Marzia come la chiamavano i Romani.

Un gran numero di persone in azione ed atteggiamento diverso sta poi davanti a tali edifici. Quasi stanti di sotto al primo arco descritto compaiono le teste di alcuni uomini che alle verghe fasciate che portano nella destra si crederebbero rappresentare persone d'ordine, forse *apparitoris*. Più sul davanti stanno tre personaggi che al costume si riconoscono per forestieri. Indossano una breve tunica che scende loro fino ai ginocchi, e portano sovrapposta ad essa un'ampia e ricca clamide con grande orlo ricamato di barbare frangie, e stretta con fermaglio alla spalla destra. Per la consumazione della pietra non può distinguersi il movimento delle loro mani. Proprio sulla fronte dei rostri poi si eleva la figura dominante d'un oratore, coperto di lunga veste scendente fino ai piedi e della toga maestrevolmente gettata attraverso del petto, stringendo con la mano sinistra un papiro, sta colla destra elevato in atto di favellare al popolo.

Questo è tutto raccolto nel fianco del Foro, ed acclama alle parole dell'oratore sollevando ed agitando la destra. Le persone sono in numero di tredici e tutti uomini, quantunque di età e condizione diversa la quale risulta dal differente vestire. Sventuratamente le loro teste sono molto distrutte, ma anche dai semplici contorni di alcune si vede un tipo romano dell'epoca repubblicana.

Altra gente si vede ancora, ma sta dietro il gruppo descritto delle due statue. Sono in numero di cinque e sembrano tutti magistrati o forse senatori, poichè indossano tutti la lunga veste con la toga ripiegata sul petto e stringono in mano un rotolo di papiro.

L'esatta interpretazione delle singole parti di questo vasto compimento sarà argomento di ulteriori ricerche e di più accurati confronti. Intanto già il suo complesso si presenta in modo abbastanza chiaro, ed almeno per ciò che riguarda gli edifici rappresentati si può con fiducia asserire che indicano quelli situati sopra un lato del Foro. Tale lato è il sinistro, quello cioè dove esistevano i rostri primitivi, ed in cui sorgevano la Curia Ostilia, e la Basilica Emilia. Tuttavia in quell'arco che si presenta come corpo primo e più avanzato riesce difficile decidere ciò che sia da riconoscere per la varietà degli edifici che gli antichi scrittori ci accennano esistenti fra la Curia ed il Carcere. Osservando però rappresentati sotto l'arco del nostro bassorilievo sono tre forestieri i quali al ricco costume ed al nobil portamento si possono ben credere ambasciatori; si presenta spontaneamente il confronto con un passo di Varrone il quale descrive a destra presso la Curia un edificio detto la *Grecoctasi* in cui gli inviati stranieri si trapevano prima di venire presentati al popolo. Laonde sarebbe molto probabile che quell'arco rappresentasse il lato esterno della Grecoctasi.

Quanto ai rostri non può esser dubbio che essi siano quelli più antichi che sorgevano appunto avanti la Curia Ostilia; poichè in essi non si possono riconoscere né il Capitolino, né i rostri Giulii. I primi all'epoca del nostro bassorilievo non sussistevano ancora, ed i Giulii per le ultime scoperte al Foro Romano si sa essere compresi fra il Tempio di Faustina e dei Castori, proprio sul davanti del Tempio di Giulio Cesare col quale sono congiunti e formano un solo corpo. Non resta adunque che vedere nel nostro bassorilievo i rostri primitivi. Finora regnava una grande incertezza sulla loro ubicazione. Essi però trovansi giustamente situati nella pianta del Foro Romano dell'anno 1868 che la Soprintendenza espone i giorni di pubblico ingresso al Foro. In essa questi rostri sono appunto collocati avanti la Curia Ostilia ed al Comizio come si osservano nel nostro bassorilievo. La Curia Ostilia è indicata in quell'edificio a forma di tempio che sorge dietro i rostri. Imperciocché Livio riferisce che detta Curia aveva forma di tempio, e tempio chiamavasi per essere stata consacrata dagli auguri. Essa elevavasi sopra forti gradini dai quali sappiamo che Tarquinio il Superbo precipitò Servio Tullio, e questi gradini sono

appunto rappresentati alti e numerosi nel nostro bassorilievo. Raccontando questo fatto aggiunge Dionisio che il re Servio cadde nell'area del Comizio. Dal che s'inferisce che la Curia prospettava il Comizio, ed appunto nel nostro bassorilievo la sua facciata è rivolta nel sito ove il popolo trovavasi adunato.

È naturale che tale sito altro non sia che il Comizio, area grande e spaziosa che si estendeva dinanzi la Curia, ed era nello stesso tempo parte del Foro.

Quantunque sulla costruzione della Basilica Emilia si conosca solamente che aveva le colonne di marmo numidico, tuttavia sapendosi che stava su questi lato sinistro e propriamente in medio Foro come si esprime Cicerone e che era magnificissima, è chiaro che i pilastri arenati suddestri i quali accennano ad una fabbrica grandiosa non possono riferirsi che a quell'edificio.

Per la soverchia consumazione delle figure e del loro attributi non si può ancora precisare una denominazione al gruppo monumentale che sorge dopo la Curia. Si sa d'un gran numero di statue esistenti nel Foro, ed alcune anche come quella di Atto Navio dinanzi la Curia Ostilia. Ma sulla loro composizione non si sanno sufficienti notizie per attribuire al nostro gruppo più questo che quel nome. S'è quasi certi invece che la statua collocata sotto il grande albero all'estremità della lastra rappresenta una figura di Marzia che doveva trovarsi al limite del Foro. La presenza dell'albero poi ben si accorda con quanto Plinio riferisce intorno l'albero di loto esistente sul Vulcanale, e che trovavasi pur indicato nella succitata pianta del Foro Romano che dalla Soprintendenza viene affissa nei giorni di pubblico ingresso.

Quanto all'azione rappresentata con quei personaggi due opinioni si possono proporre: o che trattavasi d'un grande avvenimento pubblico, oppure che sia figurata una scena generica accennante l'uso a cui erano destinati i rostri. La seconda opinione può venir convalidata dal fatto che nelle altre tre lastre corrispondenti hanno figurata appunto una scena di rostri ma generica.

Queste tre altre lastre usciranno alla luce pochi giorni dopo che si scopriranno le prime, colle quali hanno comune il marmo, le dimensioni ed il genere di rappresentazione ed il lavoro. Anche sulla loro faccia interna veggonsi il toro coronato e vittato, l'ariete ed il maiale.

Queste lastre erano collocate in una linea parallela alle prime, con identica disposizione e poggiavano pure sopra un basamento di travertino. Non sono però così interamente conservate, mancando della prima lastra quella parte ove era figurato il fianco posteriore del toro. Quindi anche la rappresentazione sulla faccia esterna è mutilata. Ciò malgrado il suo complesso risulta chiaro abbastanza e si vede che trattavasi ancora dei medesimi rostri, e dell'altro lato del Foro.

Avanzando infatti le tracce del suggesto dalla cui fronte sporgono i rostri delle navi: al loro lato sorge in rilievo abbastanza forte un tempio a sei colonne corinzie con timpano triangolare. Segue un secondo tempio pure con frontone triangolare, e con sei colonne i cui capitelli sono jonici. Nel primo di questi templi s'ha molta ragione di riconoscere il tempio della Concordia che sorge appunto in vicinanza dei rostri ed aveva sei colonne sulla fronte. Nel secondo a causa dei capitelli jonici siamo tratti a vedervi il tempio di Saturno, quantunque l'artista si sia presa la libertà di collocare la fronte sopra una linea parallela a quella della Concordia.

Fra due templi, in uno sfondo ben segnato osservasi una arcuazione con cui l'artista ha evidentemente accennato il portico del tabulario.

Dopo il tempio di Saturno si stende un grandioso edificio con arcate, decorato di mezze colonne, d'ordine dorico, che corrispondono interamente a quelle della basilica Giulia la quale trovavasi appunto su questa linea e sorgeva in tal punto.

Sul limite poi della lastra è ripetuto il piano elevato e qui coll'albero di fico i cui rami riccchi di fronde e di frutta si s'endono di sopra, ed altra statua di Marzia, identica alla prima, la quale doveva esistere in quest'altra punta del Foro.

Anche sul davanti di questi edifici sono raccolte molte persone in azione. Sventuratamente

manca la prima parte che era forse la più importante; però s'ha speranza ancora di rinvenirla, giacchè altri pezzi di questo importante monumento si ritrovano qua e là dispersi ed anteriormente scavati, che adesso si vengono ricomponendo. Da quanto rimane si conosce che sopra il suggesto dei rostri stava seduto un personaggio panneggiato e togato. Il senso poi della scena che succede dinanzi ai rostri è facile a comprendersi.

Molte persone che al vestire sembrano di basso ceto, oppure pubblici incaricati, uno fra essi portando al fianco una specie di gladio, arrivano da ogni parte l'uno dopo l'altro, portando ciascuno su le spalle due tavolette legate con una correggia, e giunti sul davanti dei rostri la depongono per terra, le une sopra le altre. Un personaggio che alla lunga veste e toga si riconosce per un funzionario più elevato, sorregge a che tutto proceda con ordine. Evidentemente in questa scena abbiamo una rappresentazione dei *comitii curiati*. Le tavolette che ciascuno di quegli uomini viene a deporre lì in mezzo, contengono i nomi dei candidati proposti alle magistrature.

Ma la particolarità relativa a quest'atto così importante della vita antica verranno più precisamente dichiarate in seguito, quando collo sviluppo dello scavo si riavverrà forse il frammento mancante, e saranno istituite sopra ampia scala quelle ricerche che un monumento di così alta importanza meritamente richiede. Intanto quasi a suggello e dichiarazione complessiva dei componimenti figurati su quelle lastre, merita di venir citato il seguente passo di Varrone che in modo conciso li riassume quasi per intero dicendo il Comizio: *Comitum ab eo quod coibant eo comitibus et litum causa* (ling. lat. V. 155).

NOTIZIE VARIE

In data del 12 corrente, il sindaco di Roma, Visti i precedenti avvisi in data 27 febbraio 1872, n. 10892, e 1° maggio 1872, n. 23297, coi quali si preveniva il pubblico dell'apertura di tre uffici di regione, notifica:

1° I rioni Ponte, Regola e Borgo per tutti gli effetti amministrativi comunali sono riuniti in una sola regione col titolo di *Adriana*.

2° In questa regione è istituito dal 25 corrente settembre un ufficio di stato civile, polizia urbana e sanità, situato nel locale in via del Banco di S. Spirito, n. 48, piano 2°. Al detto ufficio, a cominciare dal suddetto giorno, dovranno rivolgersi gli abitanti dei tre rioni suesaminati.

3° Le denunce di nascita, come quelle di decesso, devono farsi all'impiegato di sanità nel detto ufficio.

4° Eseguita la visita del medico comunale per la verifica della nascita o la constatazione del decesso, devono le famiglie o le persone a ciò interessate compiere l'atto relativo innanzi l'ufficiale di stato civile residente nel medesimo locale.

5° Le denunce di cambiamento di domicilio o di residenza devono aver luogo nello stesso ufficio, e perciò cessano di funzionare gli uffici di statistica presso gli ispettori di pubblica sicurezza dei rioni Ponte, Regola e Borgo.

6° Tutte le denunce riguardanti l'igiene pubblica, nonché i reclami od avvisi per materie di polizia urbana, dovranno farsi al sovraindicato ufficio per quanto accade nel perimetro di detta regione.

7° L'ufficio della regione Adriana sarà aperto al pubblico dalle ore 8 antimeridiane alle ore 3 pomeridiane, e dalle ore 5 alle ore 9 pomeridiane.

— La *Gazzetta di Venezia* reca i particolari della inaugurazione dell'Ottavo Congresso pedagogico avvenuta in quella città il 12 corrente nella sala dello *Scrittorio* del Palazzo Ducale con intervento di 400 circa educatori.

Il sindaco di Venezia, cav. Fornoni, anche quale rappresentante del Ministero della Pubblica Istruzione, presiedette all'adunanza solenne. Nel seggio presidenziale sedevano il R. prefetto, il rappresentante il Ministero della Pubblica Istruzione cav. Fusco, il presidente della Società pedagogica italiana comm. Sacchi, il vicepresidente del Comitato promotore dell'Ottavo Congresso cav. Berti, la Giunta esecutiva del Congresso e il cav. Treves, rappresentante il Ministero dell'Agricoltura, Industria e Commercio presso il Congresso tipografico.

La festa era allestita dal suono della banda cittadina che l'apri e chiuse colla fanfara Reale. Il pubblico vi assisteva numeroso.

Il cav. Sindaco disse che il Ministro della Pubblica Istruzione l'aveva delegato ad aprire il Congresso, a salutare in suo nome gli educatori italiani qui convenuti, e a farsi interprete del suo dispiacere di non poter assistere ad una solennità cui è presente colla mente e col cuore. Come capo poi della rappresentanza cittadina di Venezia, il sindaco dichiarava che a nessun Congresso la nostra città avrebbe potuto far più lieta accoglienza che a quello il quale rappresentava gli studi e l'avvenire dell'educazione nazionale. E in nome di Venezia ringraziava i convenuti di aver scelto a sede dell'Ottavo Congresso la nostra città.

Disse sperare che l'opera fatta per ordinare questo Congresso e per accogliere degnamente gli educatori italiani sarà accolta con benevolenza ed approvata.

Un quarto di secolo fa, in questa stessa aula, in questi medesimi giorni, gli scienziati italiani trovarono inatteso elemento di forza all'idea nazionale; ora l'Italia fatta vi trova con lievezza, il nutrimento all'educazione nazionale, l'ornamento agli studi. Venezia, conchiuse, seguirà, con interesse le discussioni, accetterà i suggerimenti pel progresso degli studi, obbedirà ai consigli degli educatori italiani, e ne terrà conto come di prezioso ricordo della loro venuta.

Il cav. Berti lesse il secondo discorso, egualmente applaudito. Tocchò dell'importanza suprema dell'istruzione e della necessità che più non vi siano in Italia i diseredati del sapere come vi sono i diseredati della fortuna. Essere necessario però che con senso, con pratici e virili propositi si proceda in quest'opera ardua; ed a ciò giovare appunto i Congressi e le Esposizioni.

I precedenti Congressi discussero già importanti questioni le quali in gran parte furono se-

guitate da utilissime applicazioni; ora l'attuale è chiamato a risolvere nuovi ed importanti problemi.

La Esposizione didattica offre un saggio dei lavori e dei progressi fatti nelle scuole italiane, e argomenti di fatto ad encomii o ad utili suggerimenti.

Roma per la prima volta vi figura assai degnamente, e mostra di sentirsi nuova forza ad incontrare l'avvenire. Gli anni d'infanzia introdussero l'ottimo sistema di Frobel, ma non come pianta esotica da coltivarsi nelle serre, bensì come pianta che alimentata da succhi nostrali, cresce e crescerà sempre più rigogliosa.

Riferì quindi sull'operato del Comitato promotore e sul nuovo ordine e riforme introdotta nel regolamento del Congresso, le quali, spera, saranno approvate. Finalmente augurò ai convenuti di compiere degnamente il loro mandato.

Il comm. Sacchi, a nome della Società pedagogica, dopo di aver bene augurato a questa adunanza degli educatori italiani, ebbe la felicissima idea di ricordare ciò che egli stesso appunto nel IX Congresso degli scienziati italiani nel 1847 in Venezia, riferiva intorno alle condizioni dell'istruzione in Italia in quel tempo, o quali voti in quel Congresso manifestasse, e quali in questo fortunoso periodo vedessero il compimento.

Mentre allora gli asili in Italia contavano 19 mila alunni, ora ne contano 100 mila; mentre l'Italia aveva uno scolare sopra 1000 abitanti, ora ne ha in media 7 per cento.

I voti di quel Congresso consistevano nel dover promuovere associazioni per diffondere l'istruzione. La fortuna italiana ed il senso del popolo vi hanno soddisfatto in modo confortante e promettente sempre maggior progresso avvenire, perchè la libertà se si acquista col valore del braccio, essa si conserva soltanto col senso civile.

Nel Congresso degli scienziati, Venezia inaugurava il Panteon dei suoi uomini grandi, ora spera che l'opera degli educatori italiani giungerà alle antiche glorie di Venezia le nuove d'Italia.

Il comm. Fusco, quale rappresentante il Ministero, disse essere incaricato di riferire i risultati del Congresso, desideroso il Governo di sentire quello che pensano intorno ai principi educativi, e quali riforme designeranno più necessarie gli educatori italiani qui convenuti. L'educazione essere la speranza, il rimedio, il bisogno supremo della civiltà minacciata, ad essa doversi rivolgere seriamente i nostri sforzi, mettendo a profitto dell'incivilimento il frutto della scienza e degli studi severi. Sperò che l'opera del Congresso sarà utile per l'educazione nazionale.

Quindi, quale rappresentante della città di Napoli, disse che i premi deliberati nel VII Congresso pedagogico saranno distribuiti in Venezia. Dopo questi discorsi, il sindaco presidente invitò i convenuti alla nomina della presidenza stabile del Congresso.

Fatto lo spoglio delle schede, risultarono eletti a presidente il cav. Antonio Berti, a vicepresidente il comm. G. Sacchi ed il prof. cav. G. De Leva.

Sopra proposta del cav. De Castro venne poi per acclamazione eletto presidente onorario il cav. Paravicini.

Il cav. Berti, assumendo la presidenza, ringraziò dei fattori onore che disse interpretare come una dimostrazione gentile alla città che ospita il Congresso; manifestò la sua fiducia che i lavori del Congresso procederanno con ordine e senza ad utili e pratici risultati; e disse di non poter meglio inaugurare il Congresso che proponendo un viva al Re, nel cui nome devono incominciare e informarsi tutte le opere dirette a utilità generale d'Italia.

Il proposta via echeggiò fragorosamente nella gran sala, dopo di che l'adunanza si sciolse.

— Il medesimo giornale sotto la stessa data di giovedì 12 reca:

Questa mattina nella sala dell'Ateneo veneto ebbe luogo la solenne apertura del terzo Congresso tipografico librario italiano, alla presenza del R. prefetto, dei rappresentanti il Ministero di Agricoltura e Commercio ed il municipio.

Il cav. Antonelli, presidente del Comitato, ha dichiarato aperta il Congresso; quindi lesse un breve accenno discorso, nel quale ricordando come in Venezia l'arte tipografica ebbe uno fra i primi suoi centri e la seconda sua culla, bene augurò dall'efficacia dei Congressi al progressivo incremento e sviluppo dell'arte tipografica e libraria.

Il cav. avv. Ruffini, rappresentante il municipio, lesse poi un faccioso discorso, nel quale accennando come le questioni tipografiche e librarie sono questioni di progresso, di istruzione e di civiltà, ricordò i fasti gloriosi e le splendide patrie memorie della tipografia, dagli Aldi agli Antonelli, e come Venezia, quando era potente, diffondeva per tutto il mondo civile colle arti le sue magnifiche edizioni, e vedesse nel suo decadimento diminuire l'attività dei torchi e del commercio librario, fino a che, in mezzo alla tristezza dei tempi, sorse il genio dell'arte in Giuseppe Antonelli. A lui, conchiuse, fosse almeno dato di assistere in Venezia libera a questa festa! Lui che ebbe tanta fede a tanto coraggio! Conchiuse invitando ad una dimostrazione di stima e d'affetto alla memoria di Giuseppe Antonelli.

Il segretario del Comitato, signor Giusto Ehardt, lesse una particolareggiata relazione sull'andamento dell'Associazione e sull'operato dal Comitato medesimo.

Dopo di ciò, il Congresso nominò presidente il cav. Barbèra, e segretario il cav. G. Ottino.

Elesse quindi il Giuri per l'Esposizione, nelle persone dei signori G. Chiantone cav. F. Vigo e cav. P. Marietti.

Ecco l'Ordine del giorno generale del Congresso:

Inaugurazione.

Elezione del presidente e segretario del Congresso.

Elezione del Giuri per l'Esposizione. Relazione sull'andamento dell'Associazione per l'anno 1872, e discussione sulla relazione stessa.

Sull'istituzione di case di commissione e deposito nelle principali città del Regno (proposta dal signor Natale Battezzati).

Sull'istituzione di un Emporio librario in Firenze (proposta del sig. cav. Giuseppe Pomba).

Sulla pubblicazione di una *Bibliografia nazionale italiana*, o catalogo di tutte le opere stampate in Italia dal principio della stampa fino al

